

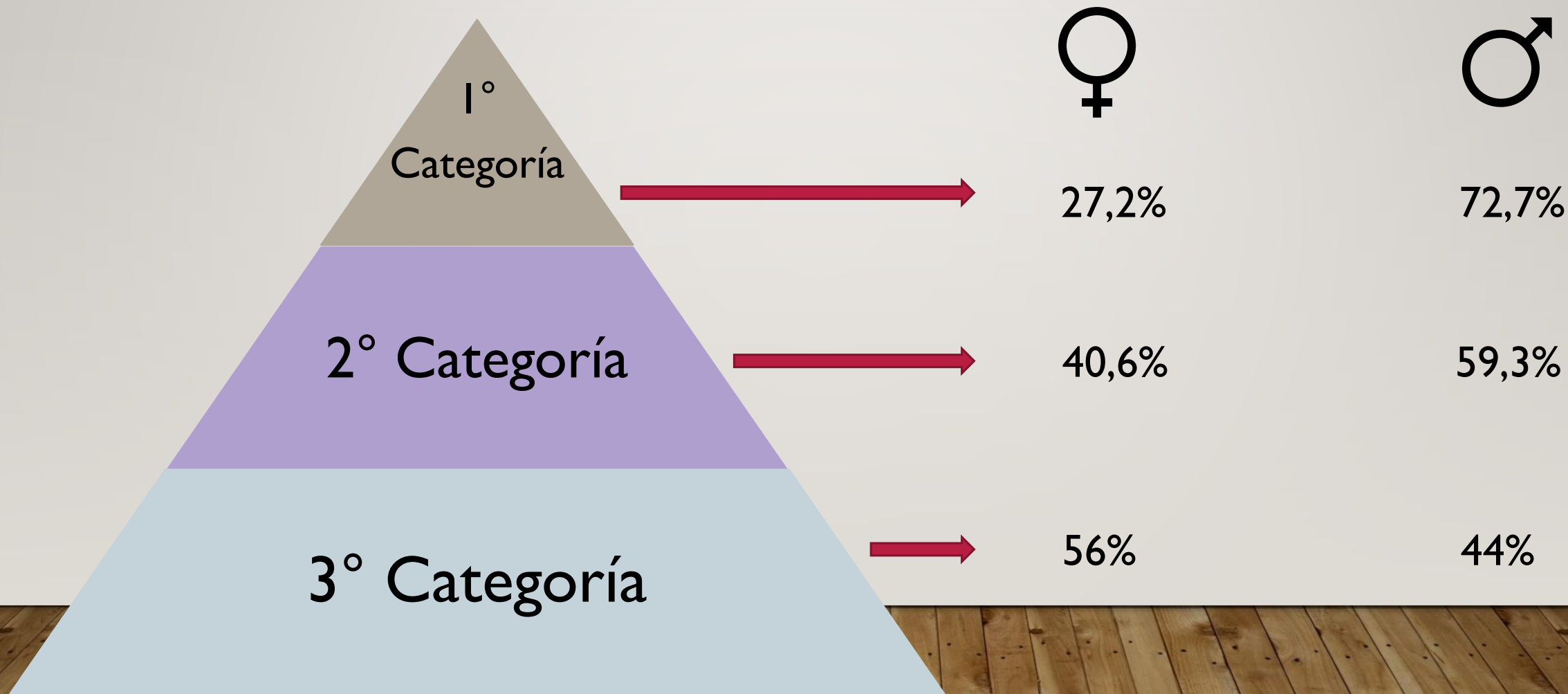
PARTICIPACIÓN DE MUJERES EN EL SISTEMA JUDICIAL: LA REALIDAD DE LA VERTICALIZACIÓN DEL PODER

FRANCISCA MILLÁN ZAPATA

ABOGADA E INVESTIGADORA

EN DDHHY GÉNERO.

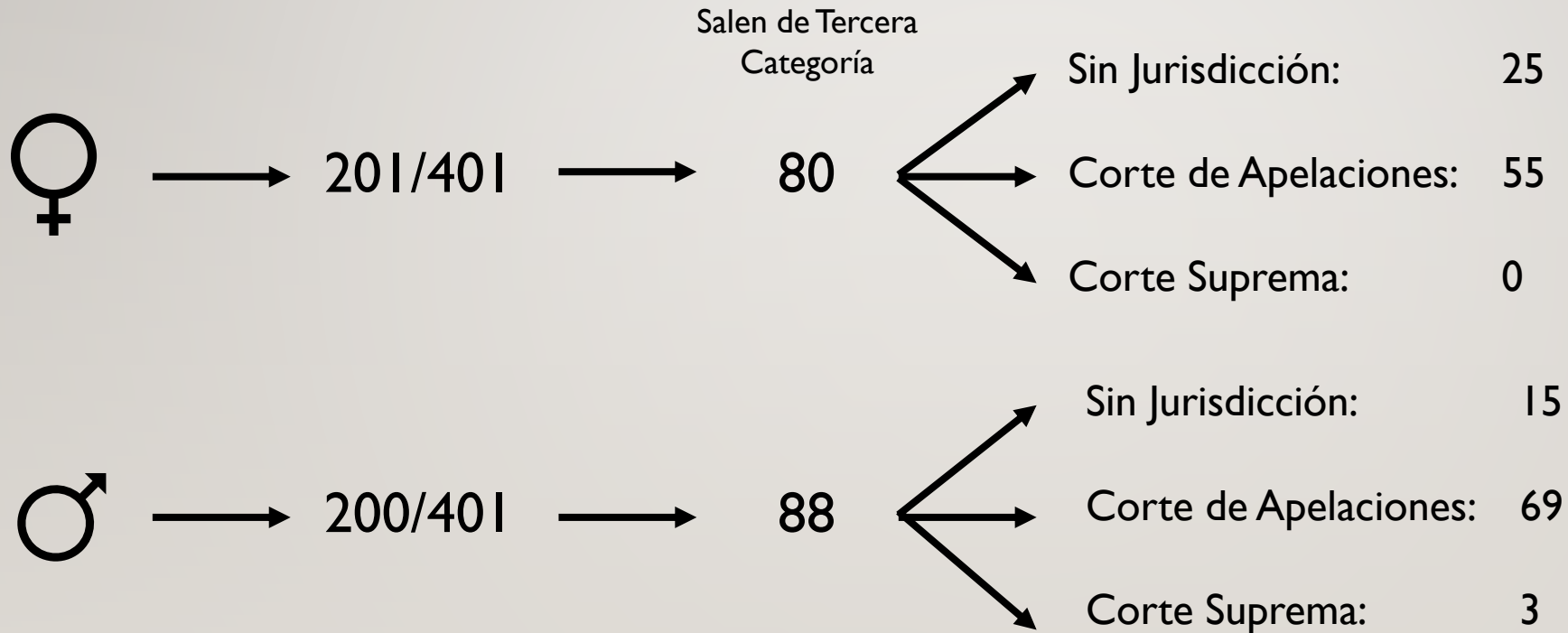
ESCALAFÓN PRIMARIO DEL PODER JUDICIAL



DESAGREGACIÓN POR CARGO DE MUJERES EN LA PRIMERA Y SEGUNDA CATEGORÍA

CORTE	MINISTRA	FISCALA	RELATORA
CORTE SUPREMA	5/21	1/1	7/8
CORTE DE APELACIONES	58/161	18/35	—

HABILITADOS Y HABILITADAS* PARA SALIR DE LA TERCERA CATEGORÍA



*Requisito obligatorio incorporado por la Ley 19.390 del año 1995

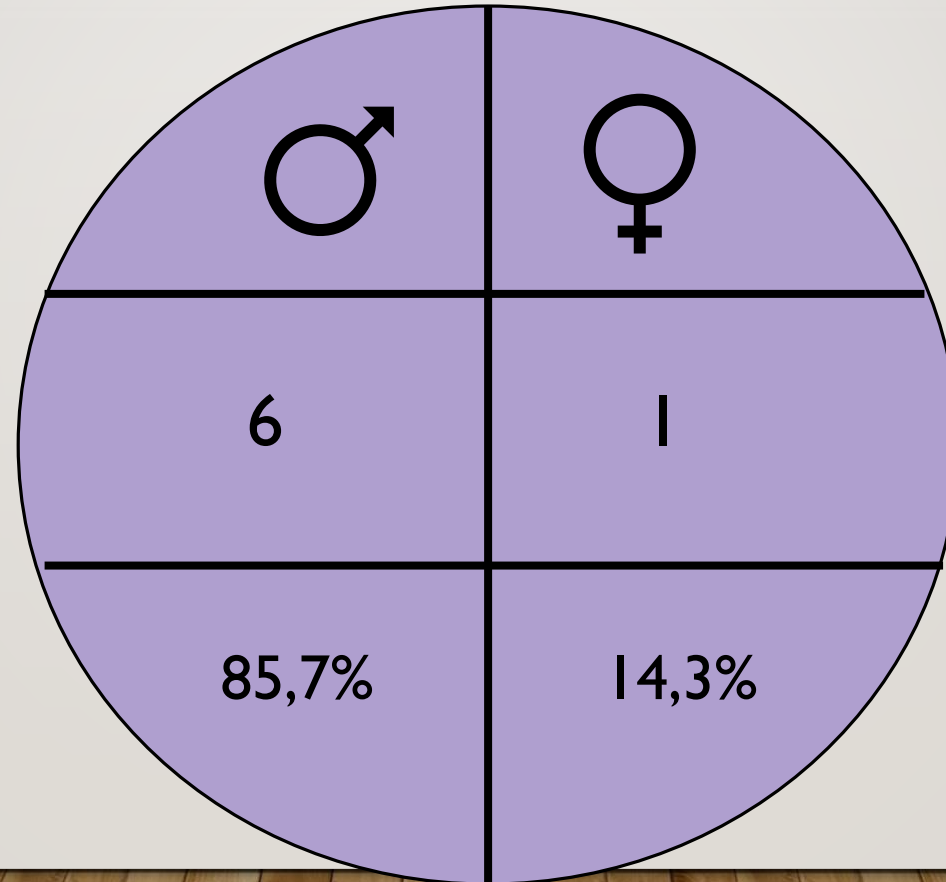
ANÁLISIS CUANTITATIVO DE LAS CORTES DE APELACIONES DE CADA REGIÓN



COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA* DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

A
R
I
C
A

7



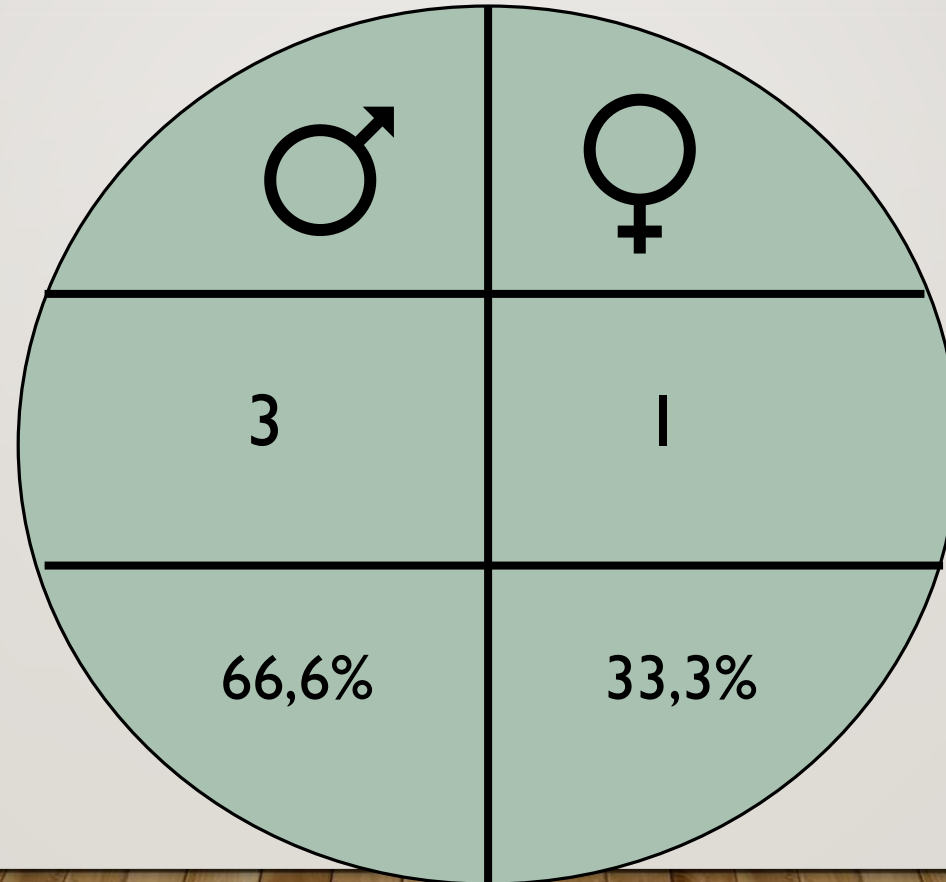
H

*Considerando sólo cargos que ejercen jurisdicción

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

E
C
U
A
D
O
R
E

4

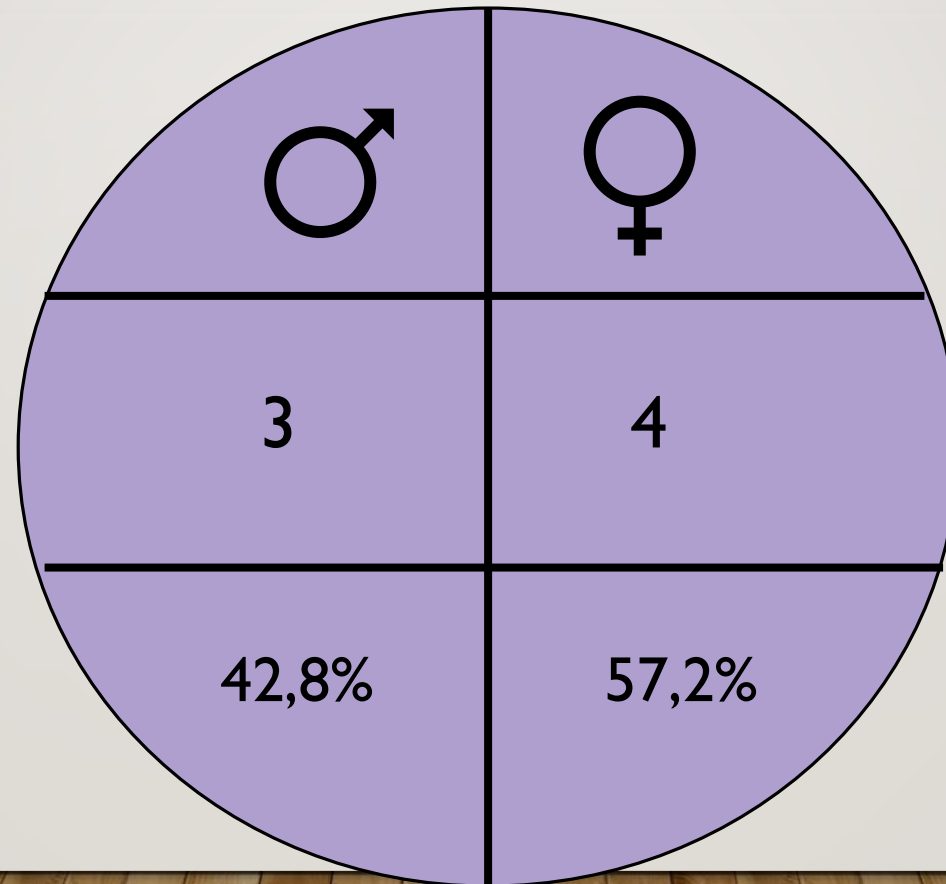


H

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

A
N
T
O
F
A
G
A
S
T
A

7

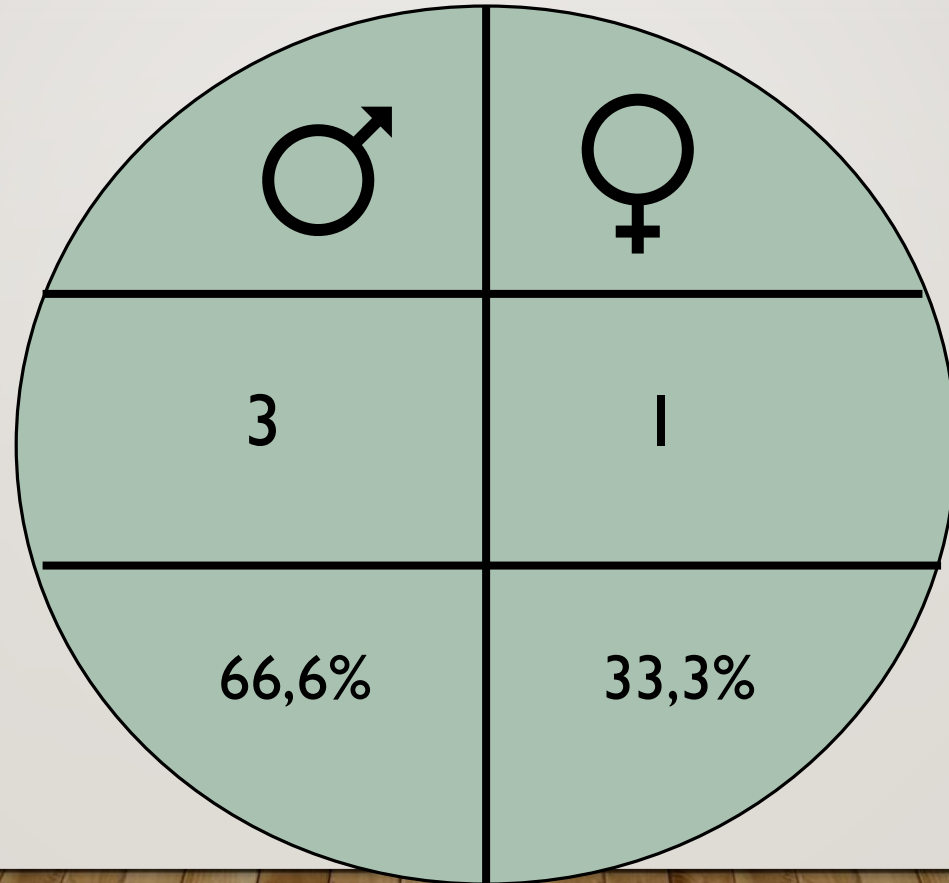


M

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

C
O
P
I
A
P
Ó

4



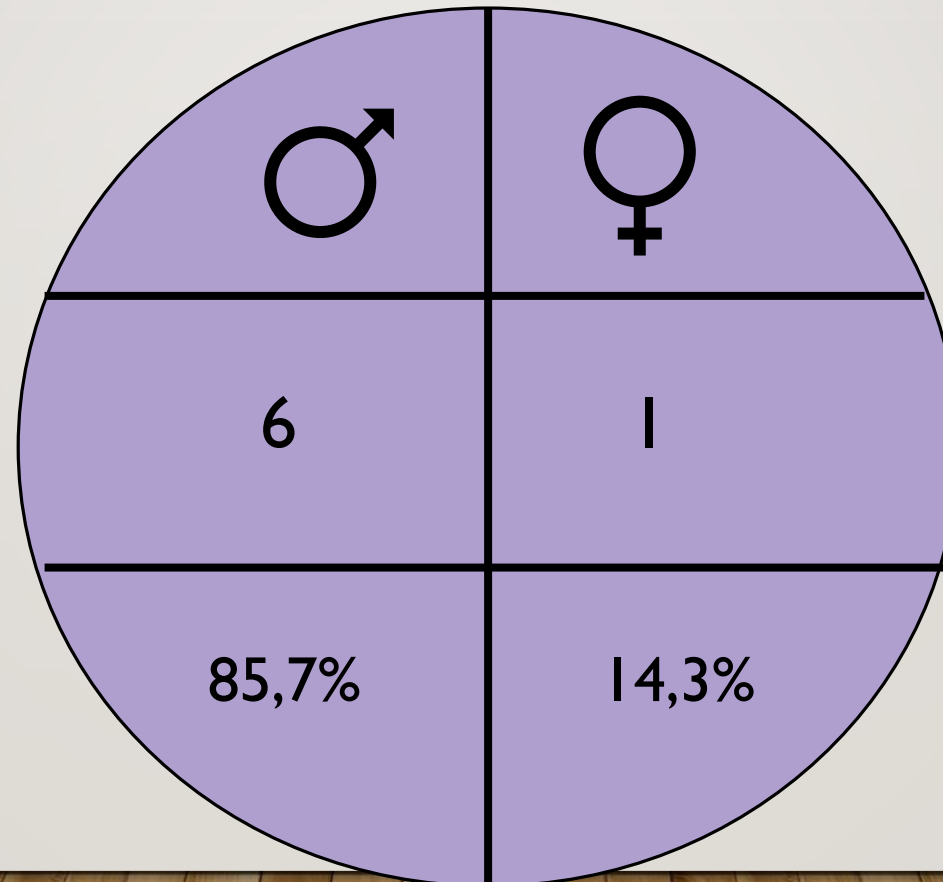
H

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

L
A

S
E
R
E
N
A

7

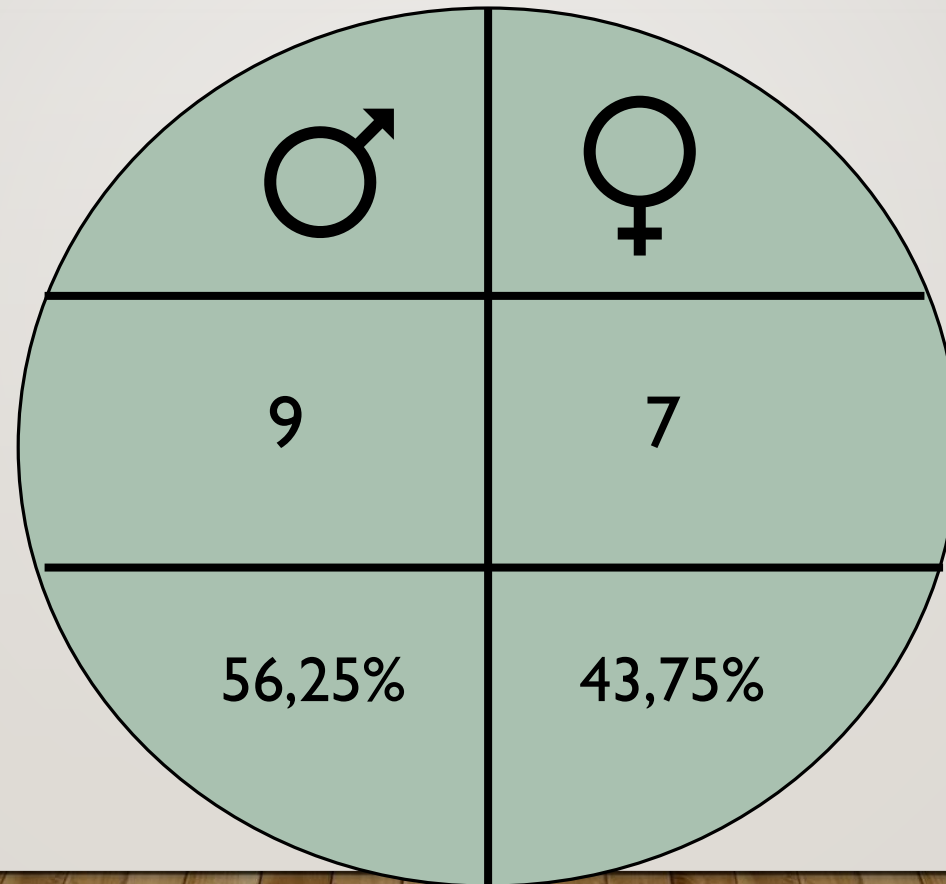


H

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

V
A
L
P
A
R
A
Í
S
O

16

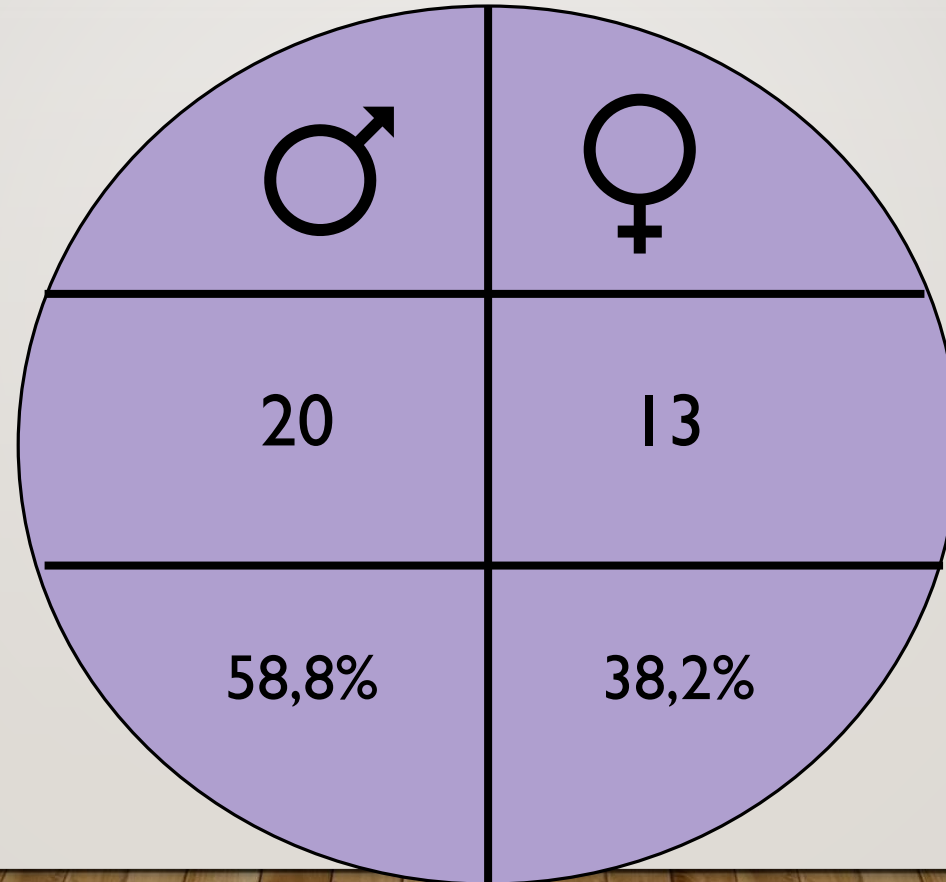


M

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

S
A
N
T
I
A
G
O

34



M

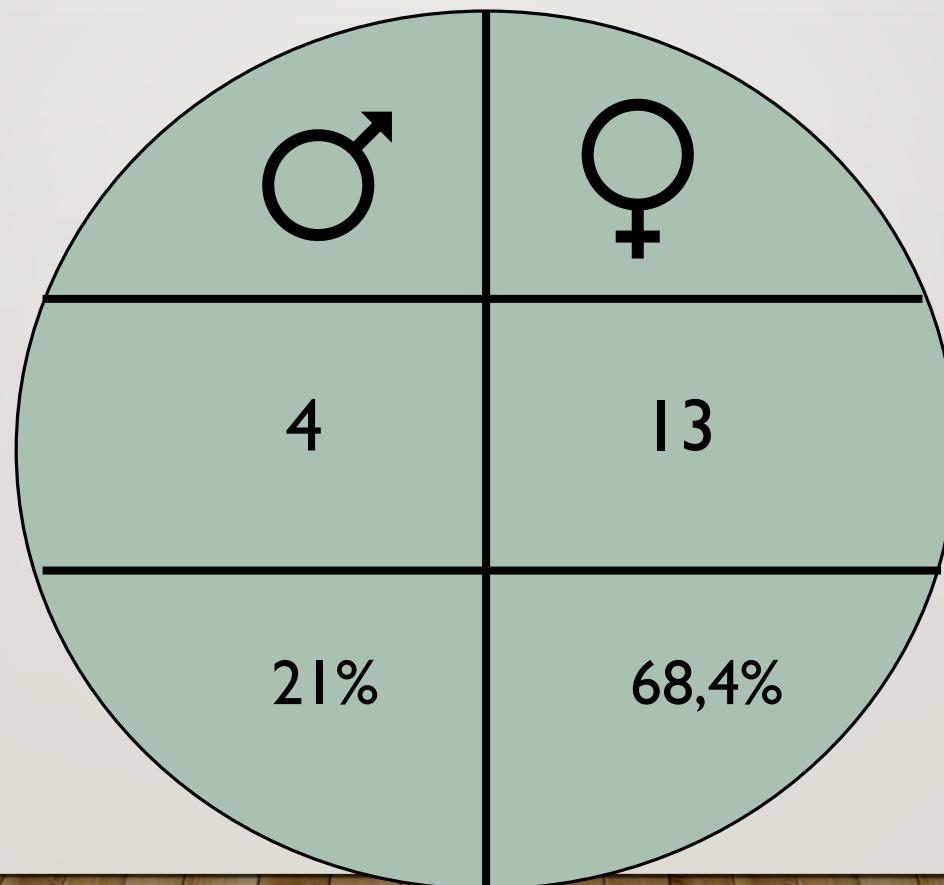
1 Vacante/ 2,9%

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

S
A
N

M
I
G
U
E
L

19



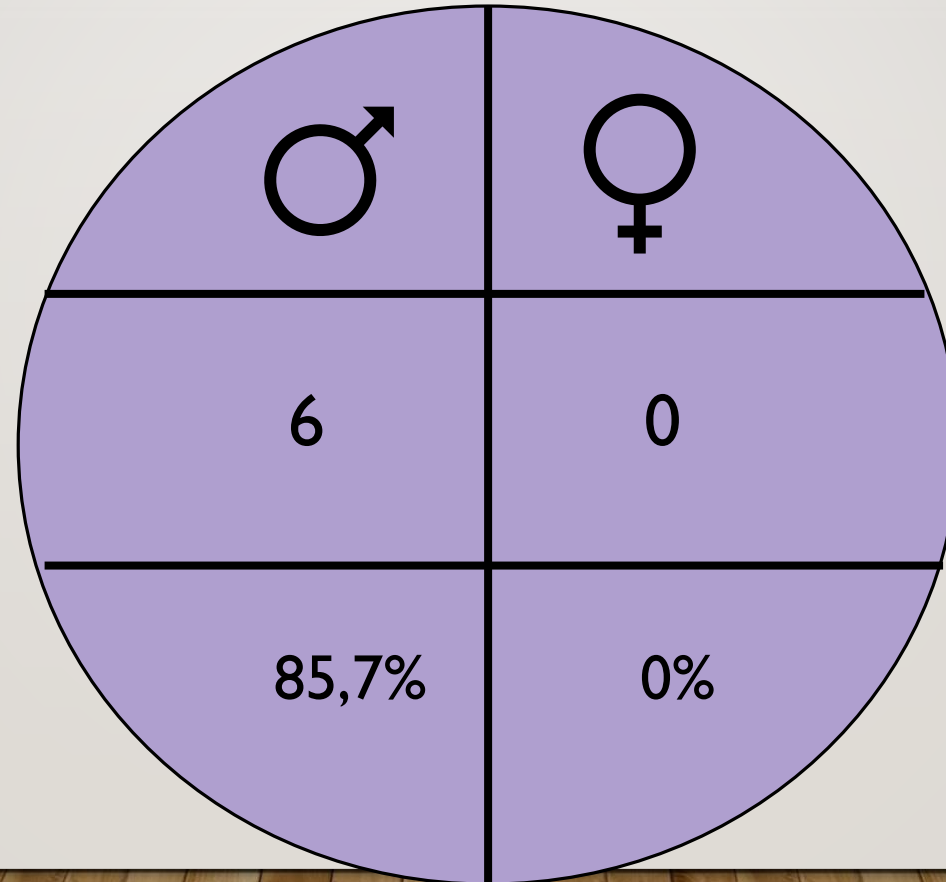
M

2 Vacante/ 10,5%

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

R
A
N
C
A
G
U
A

7



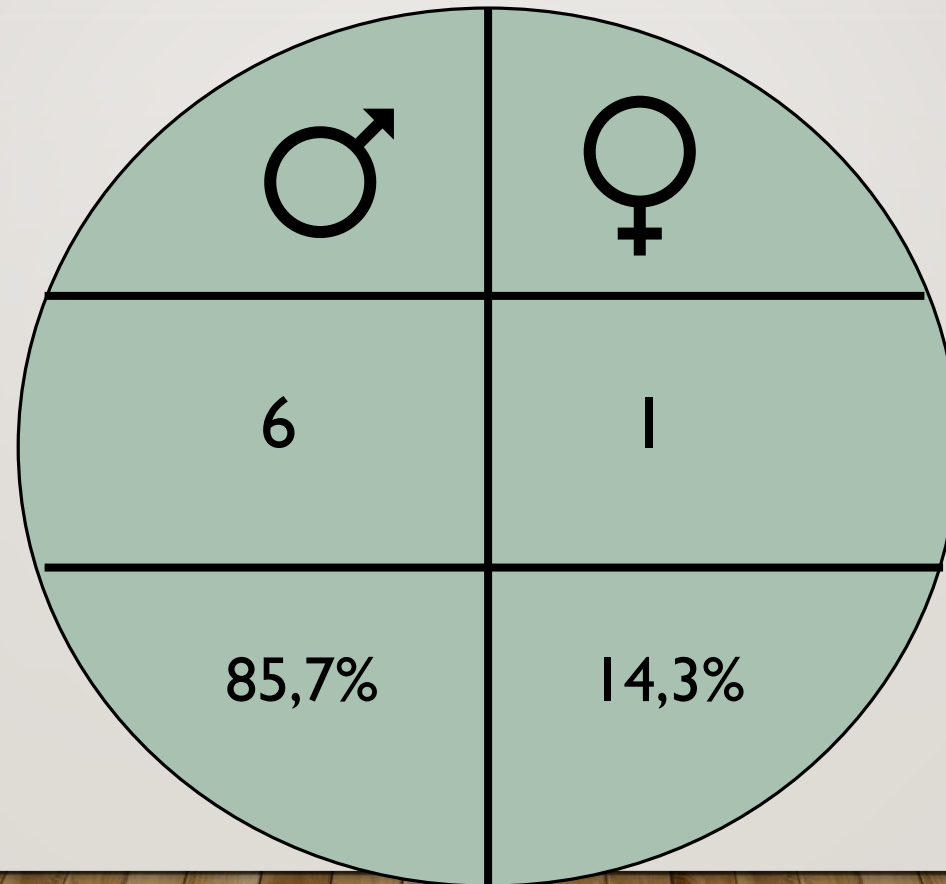
H

1 Vacante/ 14,3%

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

T
A
L
C
A

7

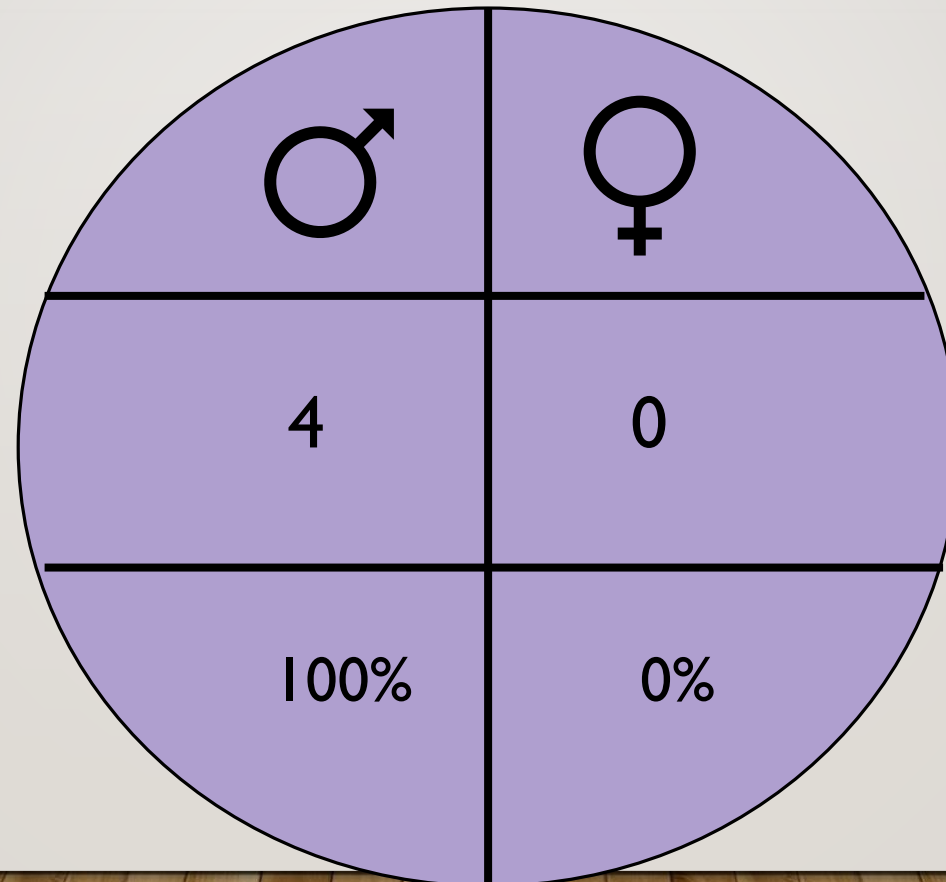


H

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

C
H
I
L
L
Á
N

4

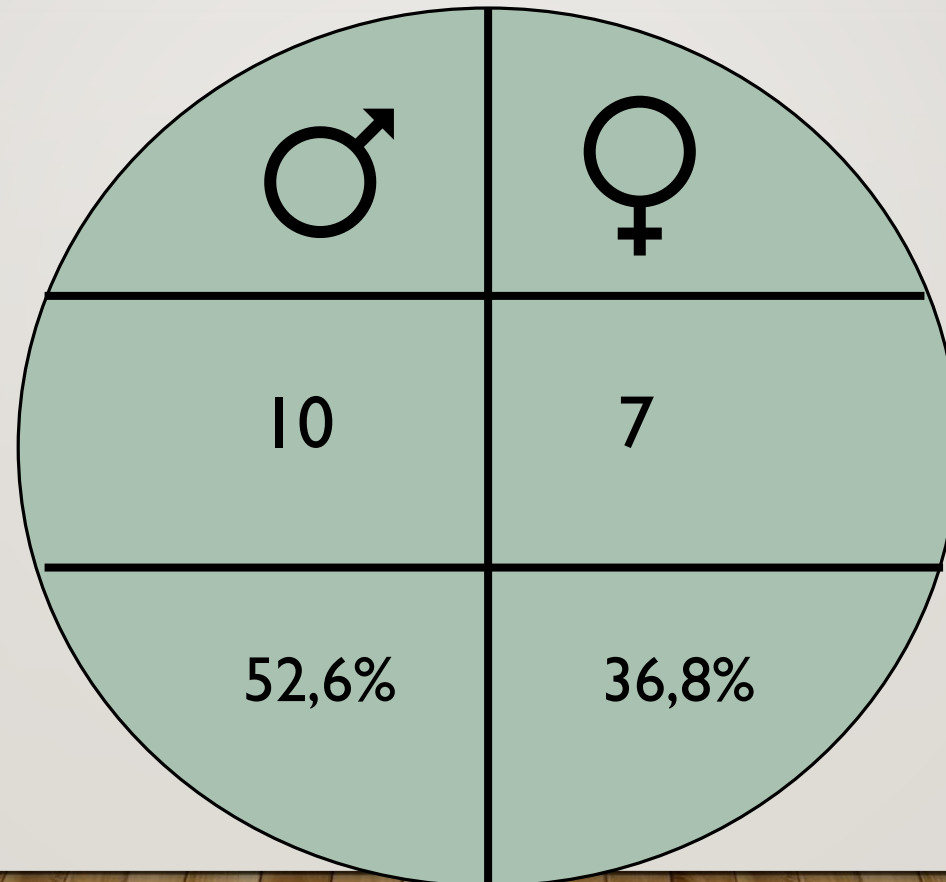


H

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

CONCEPCIÓN

19



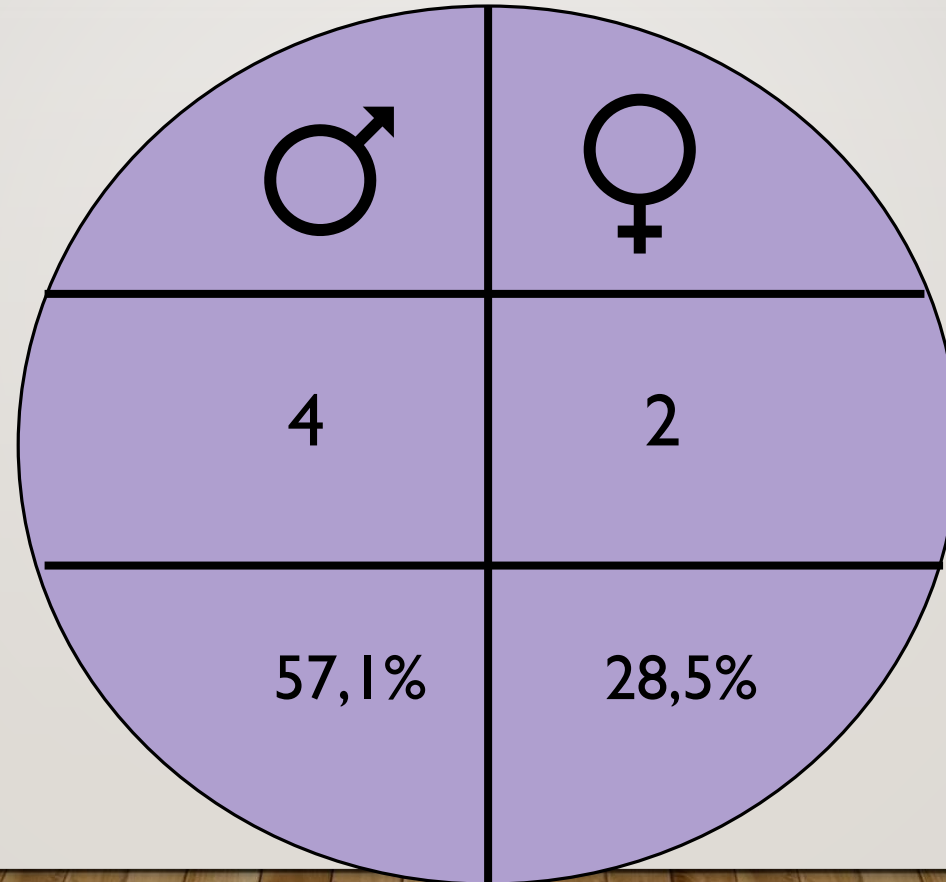
H

2 Vacante/ 10,5%

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

T
E
M
U
C
O

7



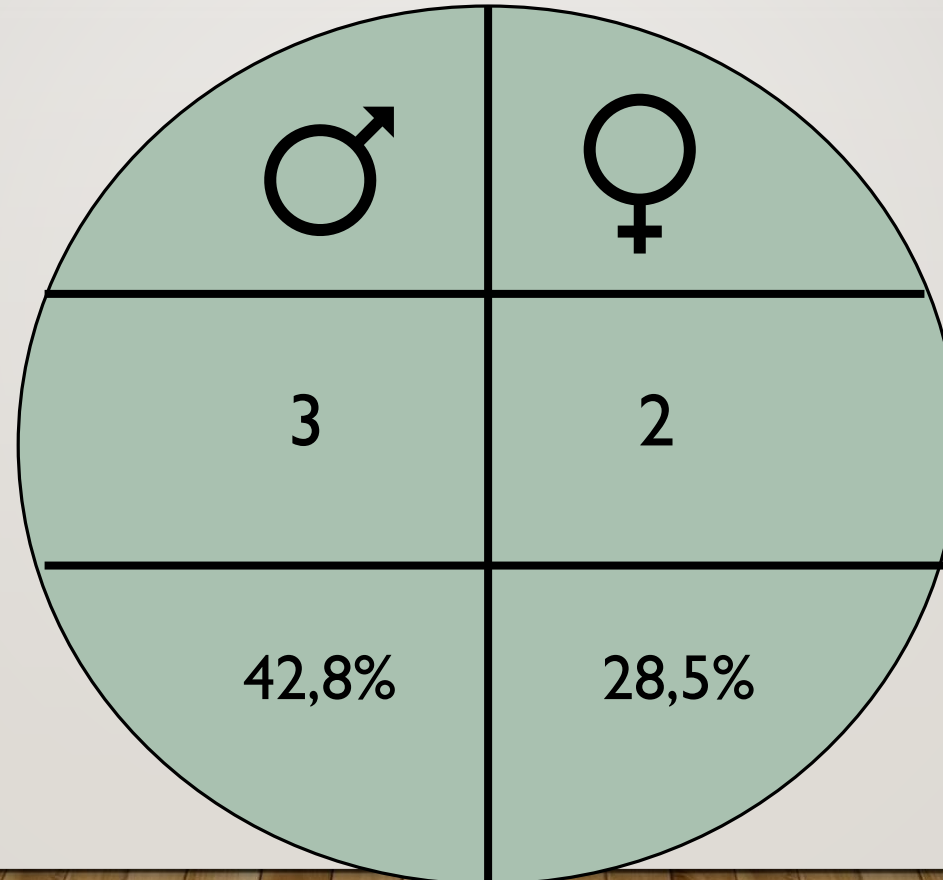
H

1 Vacante/ 14,2%

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

V
A
L
D
I
V
I
A

7



H

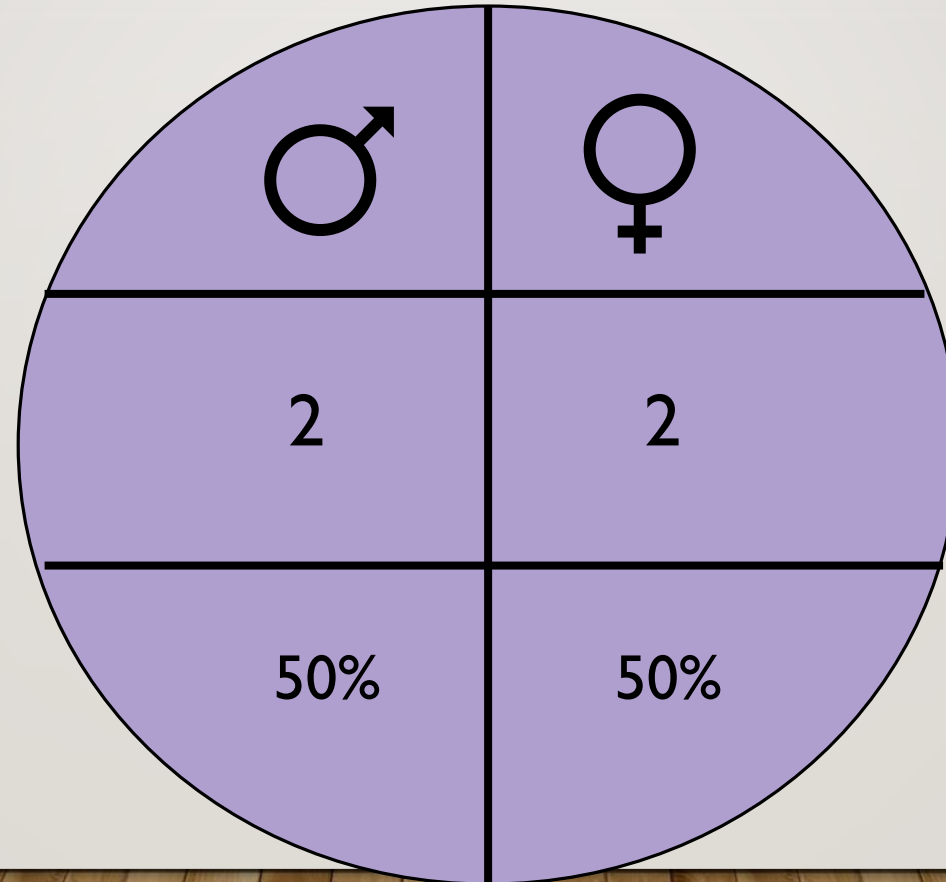
2 Vacante/ 28,5%

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

P
U
E
R
T
O

M
O
N
T
T

4

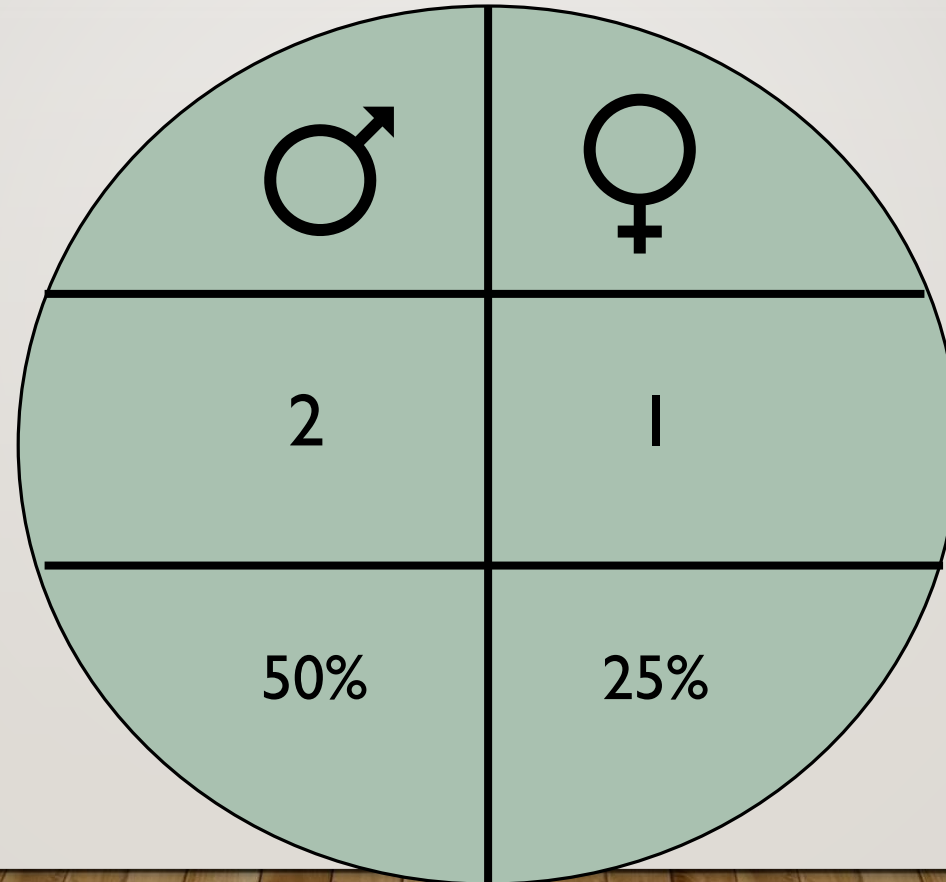


H

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

C
O
Y
H
A
I
Q
U
E

4



M

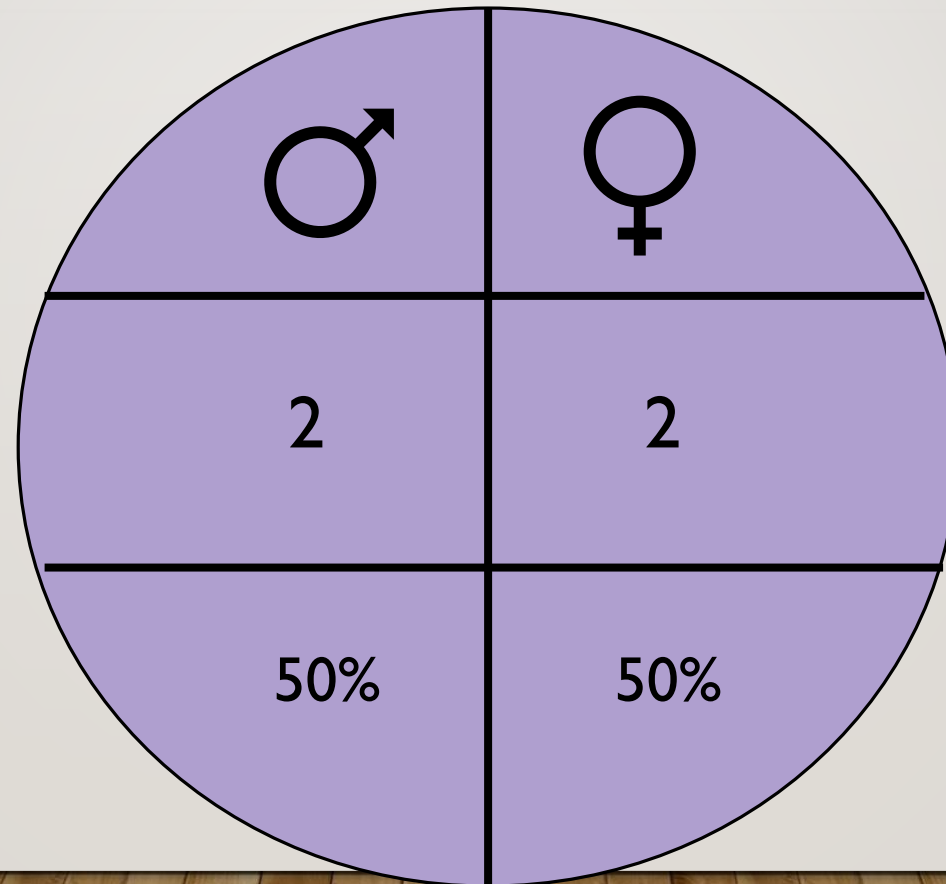
1 Vacante/ 25%

COMPOSICIÓN DESAGREGADA POR REGIÓN, DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

P
U
N
T
A

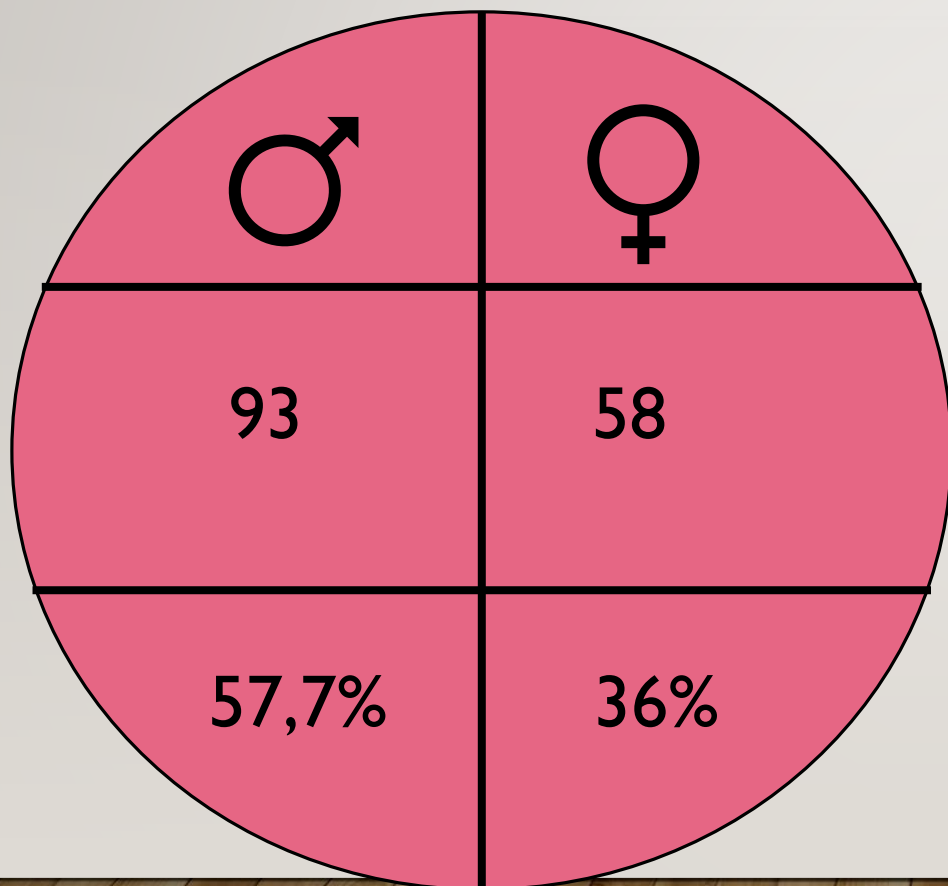
A
R
E
N
A
S

4



M

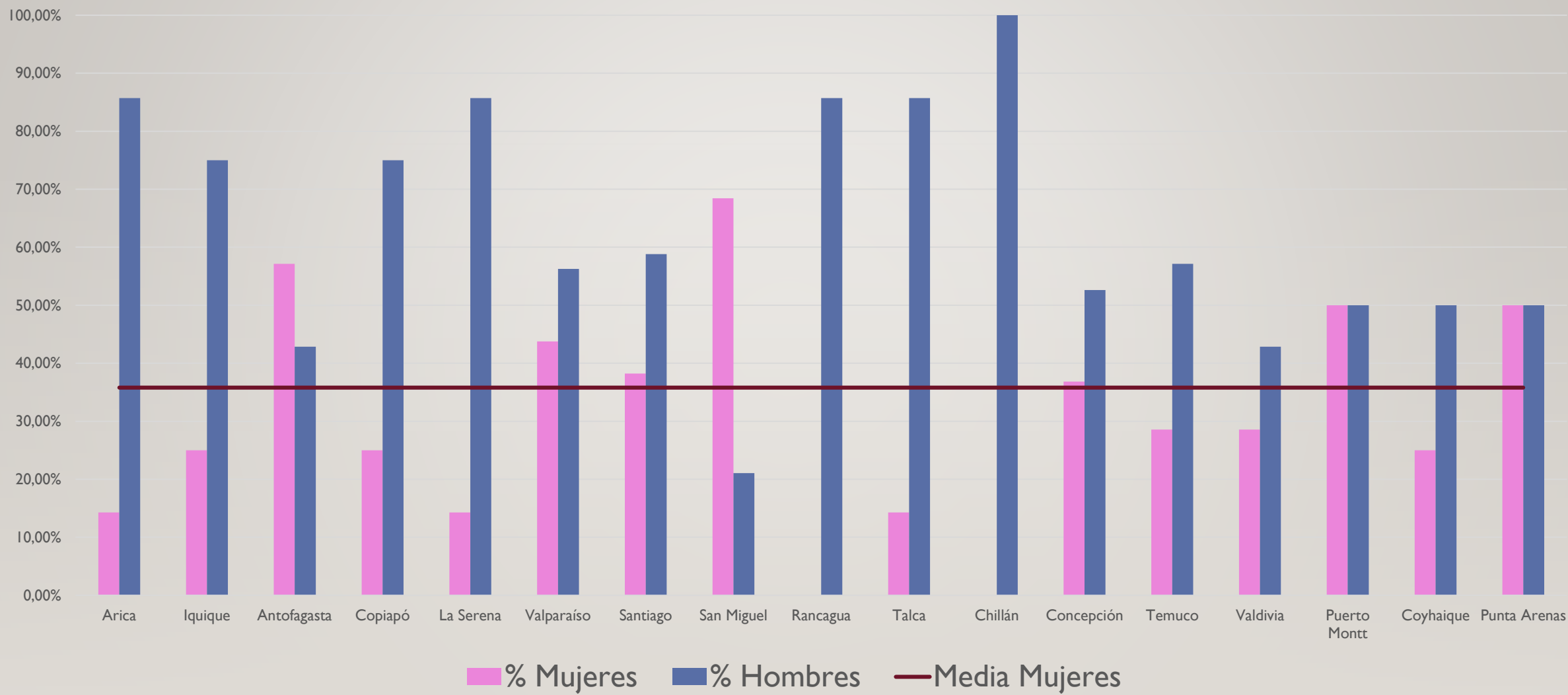
COMPOSICIÓN NACIONAL DE LA SEGUNDA CATEGORÍA DEL ESCALAFÓN PRIMARIO



♂	♀
10	7

10 Vacante/6,2%

PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN DE MUJERES EN CADA CORTE DE APELACIONES DEL PAÍS



OTRAS LECTURAS

Rango Porcentual	Número de Cortes de Apelaciones
0%	2
1-14%	3
15-29%	5
30-39%	2
40-49%	1
50%	2
+50%	2

- 2 de 17 CA no tienen ministras mujeres
- 10 de 17 CA están bajo el 30% de representación
- 5 de 17 CA están sobre el 40% de representación, de las cuales sólo 2 son realmente paritarias y otras 2 tienen mayoría de mujeres

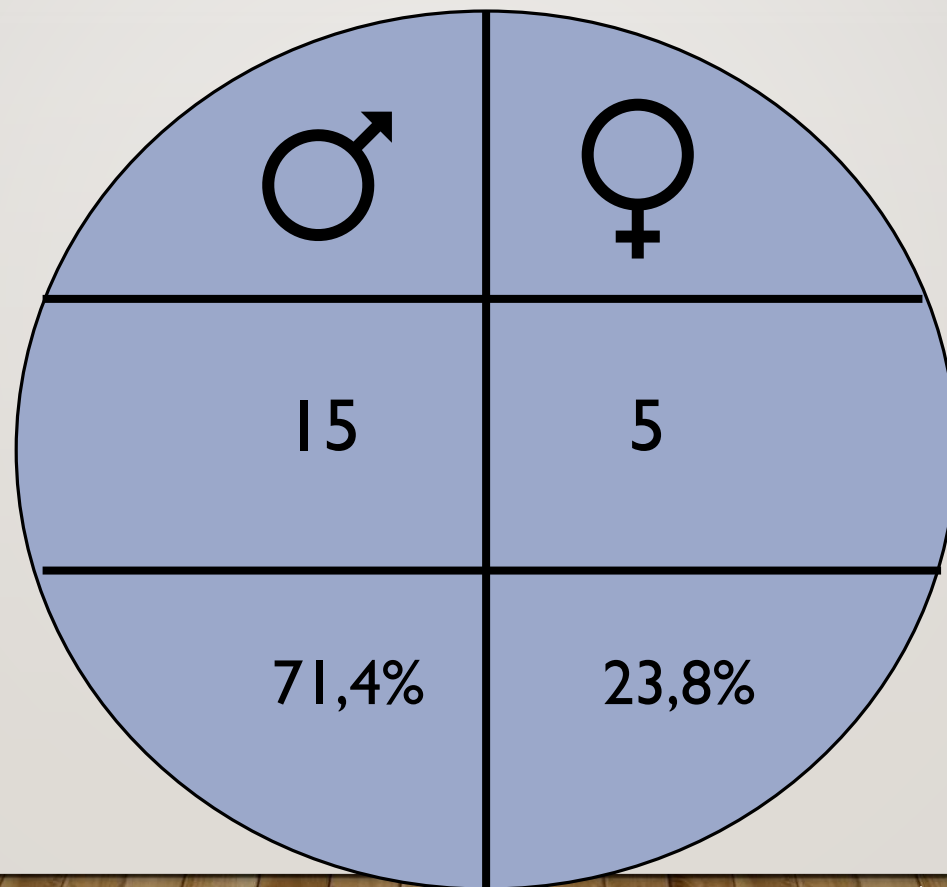
ANÁLISIS CUANTITATIVO DE LA CORTE SUPREMA



COMPOSICIÓN ACTUAL PRIMERA CATEGORÍA* DEL ESCALAFÓN PRIMARIO

C
O
R
T
E

S
U
P
R
E
M
A



I Vacante/4,7%

* Considerando sólo cargos que ejercen jurisdicción

ESTUDIO NOMBRAMIENTOS DE LA CORTE SUPREMA A PARTIR DEL AÑO 2001

- 2001 primer nombramiento de una mujer que ingresa a la primera categoría.
- Se han realizado 31 concursos desde el nombramiento de doña María Antonia Morales hasta la fecha.
- 22 quinas han incluido al menos una mujer en su composición.
- Han sido nombradas 9 mujeres.

ANÁLISIS DE NÚMERO DE POSTULANTES EN CONCURSOS DE MINISTRO/A DE CORTE SUPREMA DESDE EL AÑO 2001

- Postularon mujeres en 25 de los 31 concursos.
- Número de mujeres postulantes en concursos que participaron entre 9 y 23 personas en total:

NÚMERO DE POSTULANTES	CANTIDAD DE CONCURSOS
0	6
1	13
2	9
3	2
4	1
+4	0

ANÁLISIS DE CONFORMACIÓN DE QUINAS POR EL ÓRGANO SELECCIONADOR DESDE EL AÑO 2001

31 quinas confeccionadas

N° de Mujeres en Quina	Cantidad de Quinas
0	9
1	16
2	6
3, 4 o 5	0

ANÁLISIS DE LOS NOMBRAMIENTOS REALIZADOS POR EL ÓRGANO NOMINADOR DESDE EL AÑO 2001

NÚMERO DE NOMBRAMIENTOS REALIZADOS	NÚMERO DE MUJERES NOMBRADAS
31	9

NÚMERO DE POSTULANTES	CANTIDAD DE CONCURSOS
0	6
1	13
2	9
3	2
4	1
+4	0

N° de Mujeres en Quina	Cantidad de Quinas
0	9
1	16
2	6
3, 4 o 5	0

NÚMERO DE NOMBRAMIENTOS REALIZADOS	NÚMERO DE MUJERES NOMBRADAS
31	9

ANÁLISIS CRUZADO

- De los 9 concursos en que el seleccionador no incluyó mujeres en la quina, 6 de ellos se debe a que no habían postulantes mujeres. Por lo tanto, sólo 3 de las quinas sin mujeres se deben a la voluntad de dicho órgano.
- El órgano seleccionador incluyó mujeres en 22 de las 31 quinas. Si a ese total se le restan los concursos en que no se presentaron mujeres, entonces el órgano seleccionador incluyó mujeres en 22 de 25.
- El órgano nominador recibió sólo 22 quinas en la que había al menos una mujer incluida, y nombró a una mujer en 9 de ellas. Por lo tanto, nombró a una mujer en el 40,9% de los casos en que pudo hacerlo.



“Si una mujer entra a la política, cambia la mujer, si muchas mujeres entran a la política, cambia la política” Michelle Bachelet.